

## Индивидуальный маршрут Педагогического сопровождения одаренного воспитанника старшей группы

### 1. Сведения о ребенке:

Фамилия, имя ребенка:

xxxxxxxxxxxxx Дата рождения:

15.06.20xxxxxxxxxxxxx

Вид одаренности: художественная.

Показатели художественной одаренности:

- Проявляет самостоятельность, инициативу при рассматривании и обследовании произведений искусств, дает оценку его основным эстетическим характеристикам;
- Демонстрирует в речи, жестах интериоризацию эстетических чувств, является инициатором искусствоведческой беседы, с увлечением занимается изобразительной деятельностью;
- Работает самостоятельно, предлагает свои идеи, свободно входит в нестандартную ситуацию, охотно экспериментирует, легко выбирает необходимые для осуществления замысла изобразительные средства;
- Дорожит результатом своего труда, выделяет эстетические характеристики своего продукта деятельности, испытывает удовольствие от эстетической деятельности, знает, как сделать работу еще лучше.

#### 1. Социальная характеристика семьи:

Мать: xxxxxxxxxxxx, 28 лет, образование высшее Отец: xxxxxxxxxxxx, 29 лет, образование техническое.

Запрос родителей: художественно – эстетическое развитие ребенка посредством интеграции основных видов художественного и познавательного творчества для гармоничного развития одаренного ребенка.

#### II. Задачи:

- Создать условия для освоения одаренным ребенком средств самовыражения;
- Учитывать проектировать и реализовывать свою творческую деятельность;
- Развивать творческую рефлексию;
- Обеспечить гармонизацию эмоционально–личностной сферы.

#### III. Основные подходы к реализации ИОМ:

«ускорение» - оперативность движения по индивидуальной образовательной траектории, с повышенной скоростью усвоения информации и знаний, формирование умений и способов реализации художественной деятельности.

«углубление» - погружение в пространство интересующей художественно – одаренного ребенка конкретной информацией, тем, направлений, способов реорганизации художественной деятельности.

«обогащение»-совокупностьинформационного содержанияпространственно – предметной среды и коммуникативного взаимодействия в процессе направлений и способов реализации художественной деятельности. «проблематизация»-использованиевобученииоригинальныхобъяснений, создание ситуаций, альтернативных интерпретации содержания обучения.

iv. Группа сопровождения:

Родители:xxxxxxxxxxxxx,xxxxxxxxxxxxx.

Педагог: Косик О.В.

v. Срокреализациипрограммы 2023-2024 учебныйгод

### **Реализацияиндивидуальногомаршрута:методыиприемы**

1. Игровые:игрыиупражнениянаразвитиевоображения,фантазии, творческого мышления.

2. Практические: задания, с применением нетрадиционных техник изображения (в рисовании, лепке, аппликации).

3. Словесные:беседыребенкоможанрах,видахизобразительногоискусств а.

4. Технологиясотрудничестваспедагогом,сосверстником.

5. Назанятияхиспользуетсяметодтворческихситуаций,пробуждающих интерес к художественной деятельности.

**Ожидаемый результат:** сформированность художественных навыков ребенка, самореализация ребенка (активное участие в конкурсах детского художественного творчества, участие в кружках по изобразительной деятельности), оформление выставок творческих работ.

**Формаработысродителями:**консультации,практикум,беседы.

**Форма работы:** цикл индивидуальных занятий по развитию познавательных, творческих способностей, работасродителями, оформление индивидуального портфолио.

### **Реализацияиндивидуальногомаршрута**

Технологии,методыиприемы

- беседа;
- наблюдение;
- рассматривание;
- игровые ситуации;
- нетрадиционнаяизобразительнаядеятельность;
- организациявыставок;
- моделирование;
- дополнительныезанятиявсовместнойдеятельности.

## Система психолого-педагогического сопровождения

Дата	Тема	Задачи	Работа с родителями
<b>Сентябрь</b>			
<b>1</b> неделя	«Незаконченные рисунки»	Выявить невербальные творческие способности, уровень изобразительных способностей, активность процесса воображения.	Провести анкетирование
2 неделя	«Нарисуй картинку» методика П. Торренса	Выявить оригинальность мышления, уровень изобразительных способностей.	Ознакомить с результатами мониторинга
<b>3</b> неделя	Диагностическое задание «Повторяющиеся фигуры»	Проверить способность к продуцированию множества разнообразных ассоциаций, оригинальность мышления.	Ознакомить с результатами мониторинга
4 неделя	«Радуга-дуга»-рисование по сырому.	Познакомить с возможностями акварельных красок. Учить рисовать по сырому. (Только что прошел дождь, по небу еще несутся тучи, но уже выглянуло солнце, и показалась радуга.)	Консультация для родителей «Талант требует заботы»
<b>Октябрь</b>			
1 неделя	Тема «Наш добрый друг - художник круг».	Привить навыки «быстрого рисования» с использованием шаблона-заготовки развить зрительную наблюдательность и изобразительную фантазию.	Чтение познавательной литературы. Предложить дома использовать другой шаблон, например: квадрат

2 неделя	Тема«Говорящие рисунки»	Развитие восприятия, воображения, формирование умения представлять реальные предметы по их схематическому изображению,учить выделять в предмете главные отличительные черты	Предложить превращать в знакомые предметы,поиск познавательного материала в информационно-коммуникационной сети.
3 неделя	Участие в выставке детского рисунка «Осенние фантазии»	Создание условий для формирования интереса к миру природы. Содействие выявлению и развитию творческих способностей посредством формирования эстетического вкуса, умения видеть красоту окружающего мира.	Предложить создать совместно с ребенком поделку на выставку.
4 неделя	«Осенний парк»- техникой монотипия	Познакомить с техникой монотипия: Дорогу и небо нарисуем в технике монотипии, сложив лист по горизонтали. А потом по небу поплывут облака разной формы, а на дороге мы увидим лужи и опавшие листья.	Предложить родителям закрепить дома рисование с помощью техники монотипия
Ноябрь			
1 неделя	«Нарисуй музыку» - задание - упражнение.	Развитие психических процессов, развитие мелкой моторики рук.	Консультация «Организация условий для совместной творческой деятельности»
2 неделя	Тема«Семейный альбом». Подготовка к созданию семейного альбома о профессиях своих родных.	Развивать словесное творчество, учить передавать его в изображении; развивать воображение.	Беседа на тему «Реализация совместных познавательно-творческих проектов».

3 неделя	Участие в конкурсах рисунков «Моя мама».	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Совместные проекты исследовательской деятельности.
4 неделя	Буклет «Как развивать одаренность детей»	Способствовать развитию творческого потенциала, сохранить веру в свои силы	Просвещение родителей
Декабрь			
1 неделя	«Заиндевелое дерево» - рисование восковыми мелками	Развитие фантазии, воображение: Стоит в зимнем лесу дерево — не шелохнется. (Рисуем дерево восковым мелком.) В утренние часы дерево окутано голубой дымкой (красим рисунок нежно-голубой краской), солнечным днем залито светом (красим рисунок желтой краской), а ночью погружено в таинственный полумрак (работаем фиолетовой краской).	Чтение познавательной литературы
2 неделя	Выставка рисунков, поделок «Зимняя сказка»	Развивать творческое воображение детей в процессе поиска и придумывания различных нетрадиционных техник при изготовлении поделок.	Предложить принять участие в выставке совместно с ребенком
3 неделя	Тема: «Композиция»	Развитие восприятия, воображения, формирование умения представлять реальные предметы по их схематическому изображению, учить выделять в предмете главные отличительные черты.	Чтение познавательной литературы
4 неделя	«Жанры изобразительного искусства» -	Продолжать знакомить жанрами изобразительного искусства.	Экскурсия в школу искусств

	рассматривание альбома		
<b>Январь</b>			
<b>2 неделя</b>	Тема: «По мотивам любимых сказок»	Развитие восприятия, воображения.	Рассматривание работ известных художников-иллюстраторов
<b>3 неделя</b>	Диагностическое задание «Нарисуй какой хочешь узор»	Проверить умение детей задумывать и выполнять узор в геометрической фигуре определённой формы.	Ознакомиться с результатами мониторинга
<b>3 неделя</b>	Творческое задание «Зимушка- Зима»	Учить создавать аллегорическое изображение зимы, передавать сказочный образ через ее наряд; закрепить умение изображать силуэт женщины в длинной шубе; учить изображать мехи хвоя елки штрихами.	Консультация для родителей «Рисование и оттиск на стекле»- предложить родителям познакомить ребёнка с новой техникой рисования.
<b>4 неделя</b>	Игра: «Морозные узоры». Цветные ниточки	Развивать интерес к рисованию. (Возьмем нитки длиной 25-30 см, окрасим их в белый цвет, выложим, как захочется, на одной стороне сложенного пополам листа. Концы ниток выведем наружу. Сложим половинки листа, прижмем их друг к другу, разгладим. Затем, не снимая ладони с бумаги, правой рукой осторожно выдернем одну нитку за другой. Развернем лист — получили интересный узор.	Оформить выставку: «Морозные узоры» в группе
<b>Февраль</b>			
<b>1 неделя</b>	Игра «Несуществующее животное»- ТРИЗ	Развитие фантазии, воображение.	Чтение познавательной литературы ТРИЗ
<b>2</b>	Открытка	Развивать склонность к	Открытка —

<b>неделя</b>	праздникам: 23 февраля, 8 марта- творческое задание.	экспериментированию с художественными материалами и инструментами.	поздравление.
<b>3 неделя</b>	Творческое задание «Нарисуем портрет папы»	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Участие в конкурсе д/с
<b>Март</b>			
<b>1 неделя</b>	Творческое задание «Нарисуем портрет мамы»	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Участие в конкурсе д/с
<b>2 неделя</b>	Творческое рассказывание по картине И. Левитана «Март»	Обучение умению чувствовать, понимать настроение картины подбирать эпитеты, сравнения и метафоры	Рассматривание репродукций картин известных художников
<b>3 неделя</b>	Участие в конкурсах рисунков «Моя мама»	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Совместные проекты исследовательской деятельности.
<b>4 неделя</b>	Участие в конкурсах рисунков «Мир глазами детей»	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Участие в муниципальном конкурсе
<b>Апрель</b>			
<b>1 неделя</b>	«Полет в космос». -техника граттаж	Познакомить с техникой граттаж (процарапывание воскового слоя, покрытого сверху краской.) Развитие представления о композиции.	Оформление гравюры к выставке «Космические зарисовки».
<b>2 неделя</b>	Проектная деятельность «Корабли будущего»	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Совместные проекты исследовательской деятельности.
<b>3 неделя</b>	Участие в выставке детского рисунка в Центре внешкольной работы	Способствовать созданию ситуации успеха, развитие творческих навыков	Посещение выставки
<b>4 неделя</b>	«Зоопарк»- рисование с использованием разнообразных	Познакомить с техниками рисования гофрированным, ватными дисками, набрызгом, по клейстеру	Оформление выставки «Эти забавные животные».

	нетрадиционных техник	Развитие представления о композиции.	
Май			
<b>1 неделя</b>	«Иплывут понебу облака» - рисование на сырой бумаге	Формирование представлений об образно-выразительных средствах. (Рисуем облака по сырой бумаге. Затем обсуждаем, на что же похоже изображение облака на рисунках).	Прогулки, наблюдения
<b>2 неделя</b>	Творческое задание «Скоро лето»	Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественных материалов и средств художественно-образной выразительности.	Рассматривание картин известных художников, прогулки, наблюдения
<b>3 неделя</b>	«Нарисуй картинку» методика П. Торренса	Выявить оригинальность мышления, уровень изобразительных способностей.	Ознакомить с результатами мониторинга
<b>4 неделя</b>	«Незаконченные рисунки»	Выявить невербальные творческие способности, уровень изобразительных способностей, активность процесса воображения.	Ознакомить с результатами мониторинга
<b>4 неделя</b>	Диагностическое задание «Повторяющиеся фигуры»	Проверить способность к продуцированию множества разнообразных ассоциаций, оригинальность мышления.	Ознакомить с результатами мониторинга

Целевые ориентиры:

По итогам работы запланированные практически задачи привели к ожидаемому результату:

1. Участие в творческих конкурсах;
2. Использование ребенком нетрадиционных техник изображения в рисовании, лепке, аппликации;
3. Повышение познавательного интереса к рисованию, лепке, аппликации;
4. Желание к самостоятельной работе.

Перспективы взаимодействия с воспитанником:



1. Организовать выставку детских работ воспитанников, обладающих художественно – творческими способностями.
2. Продолжать проводить работу по развитию и сохранению навыков художественной одаренности через использование индивидуальной работы, поощрения, использование в качестве «лидера» по образовательной области «Художественно–эстетическое развитие».
3. Продолжать взаимодействовать с родителями по вопросам сохранения и дальнейшего развития способностей к художественной одаренности.

Для воспитателя: Повысить уровень квалификации по работе с детьми, имеющими предпосылки одаренности.

**ВЫВОДЫ:** в течение года была проведена систематическая и планомерная работа с воспитанником. В ходе этой работы девочка ещё больше заинтересовалась изобразительной деятельностью (рисованием).

Воспитанница научилась проектировать и реализовывать свою творческую деятельность. У нее в большей степени стало проявляться желание к самостоятельной работе. Она научилась выполнять рисунки в различных техниках. Эти достижения в дальнейшем помогут ей в реализации творческих замыслов.

Также повысилось тесное взаимодействие с семьёй в рамках сотрудничества.